

EDITORIAL

Semana Universitaria Piloto: cultura como prácticas humanas

¡Estamos de aniversario! Han transcurrido más de cinco décadas desde que un grupo de estudiantes de la Facultad de Arquitectura de una Universidad de Bogotá decidieron revelarse contra sus directivas y el sistema antipedagógico reinante. Una vez organizados, orientados con base en nobles ideales, unidos en la lucha y respaldados por el doctor Alfonso Palacios Rudas, el 14 de septiembre de 1962 se firmó el Acta de Fundación de la Corporación Universidad Piloto de Colombia.

Después de varios escollos, inconvenientes, conflictos y, sobre todo, logros muy significativos, hemos logrado planear, organizar y estructurar una institución de alta calidad académica. Esto lo demuestran los registros calificados y los programas acreditados obtenidos luego del sinnúmero de visitas de pares académicos. Y esto no es todo. Ahora mismo estamos en el proceso de acreditación institucional y vamos por buen camino. Y como se trata de un asunto que nos compete a todos, necesitamos de la participación y colaboración efectiva de toda la comunidad Unipiloto.

En este sentido, los Fundadores hemos dejado huellas imborrables en pro de cumplir la misión de la universidad: formar profesionales integrales, idóneos, preparados para transformar el país y con proyección de un mejor futuro para sus hijos y nietos. Es por lo anterior que, al finalizar nuestras vidas, Dios no nos va a premiar por los pasos que dimos hacia adelante, sino por las huellas que hemos dejado atrás.

Arq. OLINTO E. QUIÑONES Q.
Miembro fundador activo

OLIMPIADAS TÉSSARES UNIPILOTO

El pasado viernes 7 de septiembre se llevó a cabo la inauguración de las IV Olimpiadas Téssares UniPiloto en el coliseo de Compensar de la Av. 68. En dicho evento se contó con la participación de estudiantes, administrativos, docentes, funcionarios, directivos y fundadores de la Universidad Piloto de Colombia, que contaban más de 1200 personas.

En la inauguración se realizaron diferentes actividades culturales gracias a la participación de los grupos de cultura de Bogotá y de la seccional del Alto Magdalena. Asimismo, las ocho delegaciones que compiten en las Olimpiadas representaron cabalmente el tema principal de este encuentro deportivo, a saber: #AlEncuentroPiloto.

El Departamento de Bienestar Institucional, y particularmente el Área de Deportes, agradece a toda la comunidad Unipiloto por hacer parte de esta gran inauguración y espera su participación en cada una de las actividades deportivas.



Inauguración olimpiadas téssares.



Inauguración olimpiadas téssares.

Área de Promoción y Desarrollo

Rompiendo barreras: garantizar los deberes y libertades de las personas con discapacidad



Tarbotton, J. (2014). Outdoor reader. (Unsplash)

Estrategias de inclusión.

Como una estrategia de inclusión universitaria, desde el Área de Promoción y Desarrollo continuamos con las pautas de interacción en el uso de expresiones lingüísticas que tienen que ver con el tema de inclusión. Así como en la edición No. 232 de este boletín hablamos sobre el término “personas en condición de discapacidad”, en esta oportunidad destacamos la noción de “ajustes razonables”

Este término tiene que ver con las modificaciones y adaptaciones necesarias para garantizar a las personas en situación de discapacidad el pleno goce de sus derechos y libertades. Ejemplos de estos ajustes en la Universidad es que las lecturas de una clase se tengan en versión digital para que una persona en condición de discapacidad visual, pueda acceder a ellos ya sea través de un lector de pantalla, ya sea por medio de programas de programas informáticos específicos.

Más información

Jimena Casadiegos P

Jefe Área Promoción y Desarrollo
jcasadiegos@unipiloto.edu.co

Bienestar Institucional

3322900 ext 374

Programa de Orientación Universitaria

El rol del docente en la permanencia estudiantil.



Estrategias e iniciativas.

El Programa de Orientación Universitaria los invita a participar del *IV Foro por la Permanencia Estudiantil. El rol del docente en la permanencia estudiantil.*

Dicho evento tiene como objetivo convocar a la comunidad académica de la Universidad Piloto de Colombia y de otras instituciones para reflexionar acerca de diferentes estrategias e iniciativas en pro de la permanencia estudiantil y la graduación oportuna. Asimismo, busca realizar un acercamiento al quehacer y prácticas de los docentes desde el ámbito académico y desde la cotidianidad del desempeño de su rol, destacando su incidencia en la permanencia estudiantil y la graduación oportuna.

- Fecha: jueves 18 de noviembre de 2018
- Hora: 8:00 a.m. a 12:00 m.
- Lugar: Universidad Piloto de Colombia, Auditorio Académico

Más información:

Orlando Barrera
Jefe del Programa de
Orientación Universitaria
obarrera@unipiloto.edu.co

Eva Osma
Psicopedagoga
psicopedagogia@unipiloto.edu.co

Bienestar Institucional
3322900 ext. 364 y 366

Área de Cultura

Semana universitaria Piloto

Del 10 al 14 de septiembre se llevó a cabo la *Semana Universitaria Piloto: cultura como prácticas humanas*, en donde se realizaron talleres, actividades académicas y conciertos. En este contexto, en nuestra tarima principal, ubicada en el corredor peatonal, se presentaron más de 14 bandas, las cuales contaron con un público aproximado de 500 personas, entre estudiantes, docentes, administrativos y egresados.

En estas actividades contamos la participación de los siguientes grupos:

- Grupos representativos de la Universidad de danza urbana, danza árabe, danzas folclóricas, danza contemporánea y ensamble de rock, junto con los grupos de la seccional del Alto Magdalena.
- Los centros CRECER de la Secretaría de Integración Social de la alcaldía de Bogotá, correspondientes a las localidades de Engativá, Fontibón y Chapinero.
- Cuadrilla murguera bogotana, que interpretaba murga uruguaya.
- Hit Brass, agrupación de funk con instrumentos de viento.
- Quinto bulevar, banda de rock.
- Aleja del Valle, banda de rock
- Sr. 58, banda de rock
- Leonardo y DJ Richie, show de música y humor.
- Polichinela y los olvidados, banda de punk-rock
- Javi Rodríguez, cantante de pop.
- Anáfora Project, banda de funk-rock
- EL Pater Friends, fusión música caribeña-rock
- Mr. Clover, banda de rock
- Magdalena Sound, banda de funk-rock

El Grupo representativo de danza folclóricas, a cargo de la profesora Yamile Rueda, y el Grupo representativo de música colombiana, a cargo del profesor Alejandro Calvo, se presentaron el pasado 8 de septiembre en el Festival Regional Universitario de Danzas Folclóricas organizado por ASCÚN. Entre todas las Universidades participantes, una de las integrantes de danzas folclóricas fue elegida como la mejor bailarina del Festival.

El pasado domingo 2 de septiembre, el Grupo representativo de danza folclóricas, a cargo de la profesora Yamile Rueda, fue invitado a la 40 caminata de la solidaridad. Allí participaron en la carrosa de la Casa de la Cultura del Tolima, representando a esta región y a la Universidad.

Más información:

Ingrid Antolinez
Jefe del Área de Cultura
ingrid-antolinez@unipiloto.edu.co
Bienestar Institucional
3322900 ext. 364 y 366



Grupos invitados.



Grupo de danzas.



Grupo de danzas.