



Colaboradores:

Elsa Alvarado Jiménez - Orlando Barrera Ramos - Marcela Bermúdez Rojas - Oscar Bermúdez Vargas Jimena Casadiegos Penagos - Ingrid Antolinez Ladino - José Ignacio Rodríguez - Carlos Arturo Arias

Diagramación:

Nicolás Ramírez De León

Año 18 / No. 238 / 1 de septiembre - 16 de septiembre de 2018

# IV OLIMPIADAS TÉSARES #AlEncuentroPiloto



Proceso de inscripción.

Imagen tomada de la página de la Universidad Piloto de Colombia. [Página Web en línea]. Disponible: http://www.unipiloto.edu.co/bienestar/olimpiadas-piloto/ [Consulta: 2018, agosto 31]

Ya se encuentran abiertas las inscripciones a las IV Olimpiadas Téssares Unipiloto, las cuales son un evento del Departamento de Bienestar Institucional de la Universidad Piloto de Colombia. En esta ocasión podrás participar con tus amigos en 15 deportes y vivir el encuentro Unipiloto.

Proceso de inscripción:

- 1. Ingresar a la página web Universidad Piloto de Colombia.
- 2. Hacer click en la sección "Bienestar".
- 3. Escoger la opción "Olimpiadas Unipiloto".
- 4. Link de inscripción:

( https://hadar.unipiloto.edu.co/limesurvey/index.php/542164)

#### Evento de inauguración

Inuitamos a toda la comunidad universitaria a participar en el evento inaugural de las IV Olimpiadas Téssares Unipiloto.

Lugar: Coliseo Compensar Av. 68 Día: 7 de septiembre

Hora inicio del evento: 3:00 p.m. Hora salida buses: 2:00 p.m.

Se prestará el servicio de bus totalmente gratis desde la Universidad.

#### Más información

Oscar Bermudez

Jefe Área Deportes

oscar-bermudez@unipiloto.edu.co

#### **EDITORIAL**

#### Semana Universitaria Piloto: cultura como prácticas humanas

Comúnmente se piensa que la cultura atañe exclusivamente a manifestaciones artísticas que reproducen solo algunos seres humanos, en ese sentido, algunos pocos tienen acceso a ella. Sin embargo, al comprender que la cultura excede lo "artístico"; que es un conjunto de descripciones disponibles con que las sociedades dan sentido y reflexionan acerca de sus experiencias comunes, es posible pensar que la cultura es "ordinaria", común y que ya no está en el dominio de unos cuantos.

De esta manera, la cultura como práctica humana es una "forma de vida", que va más allá de una simple descripción de las costumbres y hábitos de un grupo social, puesto que consiste en analizar cómo está imbricada en todas las prácticas sociales, porque es "la suma de sus interrelaciones" (Williams, 2001, p. 73)1. De hecho, para la UNESCO (United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization), "la cultura [...] puede considerarse [...] como el conjunto de los rasgos distintivos, espirituales y materiales, intelectuales y afectivos que caracterizan una sociedad o un grupo social. Ella engloba, además de las artes y las letras, los modos de vida, los derechos fundamentales al ser humano, los sistemas de valores, las tradiciones y las creencias".

Este es el marco en que se presenta la Semana Universitaria Piloto: cultura como prácticas humanas. Por ello, durante esta semana se convoca a toda la comunidad universitaria a que por medio de distintos eventos culturales participe activamente, no solo asistiendo, sino pensando cómo ella se relaciona con dichos eventos. De este modo, se generarán cuestionamientos poco comunes como: ¿Por qué asisto a un evento en especial y a otro no? ¿Me siento representado en el evento al que asisto?, los cuales llevan la reflexión más allá del acostumbrado "me gusta" o "no me gusta" el evento.

De esta manera, en la Semana Universitaria Piloto se presentarán distintas actividades culturales como: conciertos de diferentes géneros musicales y puesta en escena de diversos géneros de danza, en donde participarán poblaciones en situación de vulnerabilidad y en situación de discapacidad. También contaremos con actividades académicas y talleres culturales, los cuales buscan establecer diálogos con la comunidad universitaria, especialmente con los estudiantes, alrededor del contexto que habitan.

Deseamos entonces contar con una participación masiva y activa que fortalezca en toda la comunidad universita la Identidad Piloto y, al mismo tiempo, reconozca la cutura en sus prácticas humanas.

1 Williams, R. (2001). Cultura y sociedad. Buenos Aires: Nueva Visión.



## Área de Salud

# **El tabaquismo:** enfermedad crónica

El tabaquismo es una enfermedad crónica, caracterizada por la dependencia a la nicotina —principal sustancia activa del tabaco—, la cual obliga a los fumadores a consumir el tabaco de manera permanente, lo que afecta seriamente su salud. Los efectos del cigarro generan desgaste en varios órganos del cuerpo, incrementando el riesgo de padecer enfermedades crónicas degenerativas a las que se les atribuye un alto porcentaje de las muertes a nivel mundial.

Entre los principales padecimientos relacionados con el tabaquismo se encuentran:

- Diferentes tipos de cáncer, principalmente de pulmón, bronquios, laringe, labio y lengua.
- Enfisema pulmonar.
- Bronquitis crónica.
- Accidentes como: hemorragia intracerebral, trombosis cerebral, insuficiencia cardiaca y enfermedad cardiopulmonar aguda.

Es importante mencionar que no solo los fumadores tienen alto riesgo de padecer enfermedades crónico degenerativas por el tabaquismo, ya que los fumadores pasivos también corren un gran riesgo. Para este, inhalar el humo del cigarro causa daños inmediatos debido a su alto contenido tóxico, ya que contiene tres veces más nicotina y alquitrán y cinco veces más monóxido de carbono que la "Corriente principal", aspirada por el fumador directo. Así, se estima que inhalar el humo del cigarro por una hora equivale a fumar de 2 a 3 cigarrillos.







Kostenic, I. (2016).Smoke/Unsplash.

#### Más información

Marcela Bermudez

Jefe de Área de Salud marcela-bermudez@unipiloto.edu.co

**Bienestar Institucional** 

3322900 ext 323

## Área de Cultura

• El 28 de julio el Grupo Representativo de Danzas Folclóricas, a cargo de la profesora Yamile Rueda, participó como invitado en la Ferias de las Colonias. Este evento fue organizado por la Dirección Nacional de Protección de Servicios Especiales de la Policía Nacional, y en él el grupo evidenció su calidad artística ya que representó exitosamente a la Universidad.





• El pasado lunes festivo 20 de agosto el Grupo Representativo de Danza Árabe, a cargo de la profesora Jacqueline Molano, se presentó en el Festival Universitario de Danza Árabe OASIS organizado por IDARTES. El resultado de dicha participación será publicado a finales de septiembre.





Taller de teatro.

El pasado sábado 25 de agosto se realizó un taller sobre el manejo del cuerpo escénico para el Grupo Representativo de Teatro de la Universidad, que está a cargo del profesor Jerson Cifuentes. El taller lo dirigió uno de los exponentes más importantes del teatro a nivel nacional: el maestro Carlos Araque, quien es antropólogo, director de teatro y maestro en la Facultad de Artes (ASAB) de la Universidad Distrital.

#### Más información

**Ingrid Antolinez** 

**Jefe de CUltura** ingrid-antolinez@unipiloto.edu.co

ijfuentes, J. (2018). Taller de manejo del Herbo Hainersidad Piloto de Colombia



## Área de Promoción y Desarrollo

### Rompiendo barreras: una experiencia de formación docente en Lengua de Señas



Dando cumplimiento al programa de Educación inclusiva, liderado por el Área de Promoción y Desarrollo del Departamento de Bienestar Institucional y desarrollado en las instalaciones de la Universidad Piloto de Colombia, en el pasado mes de junio se llevó a cabo el proceso de formación de Lengua de señas a docentes de las áreas comunes de Humanidades, Informática y Medio Ambiente y Sostenibilidad.

Este programa tiene dos propósitos fundamentales. Por un lado, busca que los docentes se apropien de elementos y herramientas que cualifiquen su quehacer profesoral; por otro lado, acceder, a través del cocimiento de esta nueva forma de comunicación, al mundo de la discapacidad auditiva, de tal manera que se rompan barreras actitudinales en relación con esta población.

Este momento siruió para desmitificar algunos imaginarios, despojarnos de miedos que corresponden a ideas y prejuicios que se tienen en relación con la condición de discapacidad, y a partir de ello tener una mirada más de integración que de segregación.

#### Más información

Jimena Casadiegos P

Jefe Área Promoción y Desarrollo jcasadiegos@unipiloto.edu.co

**Bienestar Institucional** 

3322900 ext 374

Piraquive, D. (2018). Rompiendo barreras: una experiencia de formación docente 2018. Boantá: Universidad Pilah de Colombia



## Programa de Orientación Universitaria

### **ASESORÍAS ACADÉMICAS**

HORARIO ASESORÍAS ACADÉMICAS 2017 II - PROGRAMAS						
PROGRAMA	ASIGNATURA	MONITOR	HORARIO	SALÓN		
Psicología	Pensamiento lenguaje e inteligencia	Juan Felipe Charry Lamilla	Jueues 1:00 a 2:00 p.m.	APR405		
	Epistemología psicológica					
	Neuropsicología					
	Psicología del desarrollo (infancia y juventud)					
	Teorías del aprendizaje	Javier Stiven Castañeda Cortés	Martes 1:00 a 2:00 p.m.	APR201		
Ingeniería Mecatrónica	Circuitos lineales	José Santiago Mora	Viernes 2:00 a 3:00 p.m.	APR201		
	Electrónica básica					
	Resistencia de materiales	Diego Fernando Valero	Jueves 2:00 a 3:00 p.m.	APR201		
	Mecánica de fluidos					
	Dibujo por computador	Xue Margeid González Becerra	Miércoles 12:00 a 1:00 p.m.	APR604		
	Química	Rafael García	Jueves 1:00 a 2:00 p.m.	APR306		
Administración de Empresas	Contabilidad básica	Mateo Forero Otalora	Viernes 12:00 a 1:00 p.m.	APR201		
		José Rafael García Muñoz	Jueves 1:00 a 2:00 p.m.	APR406		
		Luis Alejandro Santamaria Duque	Miércoles 12:00 a 1:00 p.m.	APR503		
	Fundamentos de microeconomía	Valentina Rodríguez	Lunes 12:00 a 1:00 p.m.	APR503		
	Fundamentos de macroeconomía					
Negocios Internacionales	Contabilidad básica	Mateo Forero Otalora	Viernes 12:00 a 1:00 p.m.	APR201		
		José Rafael Garcia Muñoz	Jueves 1:00 a 2:00 p.m.	APR406		
		Luis Alejandro Santamaria Duque	Miércoles 12:00 a 1:00 p.m.	APR503		
	Fundamentos de microeconomía	Valentina Rodríguez	Lunes 12:00 a 1:00 p.m.	APR503		
	Fundamentos de macroeconomía					
Administración Ambiental	Auditorias ambientales	Lady Marcela Mesa Cepeda	Miércoles 12:00 a 1:00 p.m.	APR504		
	Mercados verdes	Karol Lizeth Romero	Miércoles 12:00 a 1:00 p.m.	APR302		
ngeniería Civil	Análisis de estructuras	Santiago Sierra Vélez	Martes 12:00 a 1:00 p.m.	APR302		
	Topografía y vías	Nicolás Camilo Esguerra Pasachova	Martes 5:00 a 6:00 p.m.	APR201		
ngeniería de Sistemas	Paradigmas de programación	David Santiago Malagón	Martes 2:00 a 3:00 p.m.	APR201		
Arquitectura	Geometría descriptiva	Esteban Rueda	Viernes 1:00 a 2:00 p.m.	APR201		
Diseño Gráfico	Diseño editorial	Laura Gabriela Pérez	Lunes 8:00 a 10:00 a.m.			

### Más información:

Orlando Barrera
Jefe del Programa de
Orientación Universitaria
obarrera@unipiloto.edu.co

**Eua Osma Psicopedagoga** psicopedagogia@unipiloto.edu.co

**Bienestar Institucional** 3322900 ext. 364 y 366



## Programa de Orientación Universitaria

## **ASESORÍAS ACADÉMICAS**

ÁREAS COMUNES							
PROGRAMA	ASIGNATURA	MONITOR	HORARIO	SALÓN			
Área Común Matemáticas	Cálculo infinitesimal	David Santiago Malagón Caballero	Martes 2:00 a 3:00 p.m.	APR201			
		Cristian Stiven Álvarez Medina	Miércoles 1:00 a 2:00 p.m.	APR302			
		Félix Dauid Gómez Marín	Viernes 12:00 a 1:00 p.m.	APR502			
		Mario Andrés Pérez Madrid	Martes 12:00 a 1:00 p.m.	APR305			
	Cálculo integral	Crisitian Stiven Chaparro Ángel	Miércoles 5:00 a 6:00 p.m.	APR302			
		Félix David Gómez Marín	Viernes 12:00 a 1:00 p.m.	APR502			
		Cristian Stiven Álvarez Medina	Miércoles 1:00 a 2:00 p.m.	APR302			
	Cálculo multivariado	Félix David Gómez Marín	Jueves 12:00 a 1:00 p.m.	APR502			
	Cálculo diferencial	Mario Andrés Pérez Madrid	Martes 12:00 a 1:00 p.m.	APR305			
		Félix David Gómez Marín	Viernes 12:00 a 1:00 p.m.	APR502			
	Pre cálculo	Mario Andrés Pérez Madrid	Miércoles 1:00 a 2:00 p.m.	APR305			
	Álgebra lineal	David Santiago Malagón Caballero	Martes 2:00 a 3:00 p.m.	APR201			
		Andrés Ariza	Miércoles 12:00 a 1:00 p.m.	APR603			
	Estadística inferencial	Kento Kobayashi	Viernes 12:00 a 1:00 p.m.	APR201			
	Problabilidad						
	Física I	José Santiago Mora Lancheros	Jueves 12:00 a 1:00 p.m.	APR201			
Área Común Física		Brayan Daniel Torres Vargas	Martes 12:00 a 1:00 p.m.	APR201			
		Cristian Esteban Bejarano	Martes 2:00 a 3:00 p.m.	APR202			
	Física II	José Santiago Mora Lancheros	Jueves 12:00 a 1:00 p.m.	APR201			
		Brayan Daniel Torres Vargas	Martes 12:00 a 1:00 p.m.	APR201			
		Cristian Esteban Bejarano	Martes 2:00 a 3:00 p.m.	APR202			
	Física III	Brayan Daniel Torres Vargas	Martes 12:00 a 1:00 p.m.	APR201			
		Diego Fernando Valero	Jueves 2:00 a 3:00 p.m.	APR201			
Área Común Informática	Fundamentos de informática y lógica de programación	Eduardo Londoño Gerstenbluth	Miércoles 12:00 a 1:00 p.m.	APR201			
		Andrés Ariza	Miércoles 12:00 a 1:00 p.m.	APR603			
		Luis Felipe Fagua	Jueves 4:00 a 5:00 p.m.	APR201			
	Introducción a la programación	Eduardo Londoño Gerstenbluth	Miércoles 12:00 a 1:00 p.m.	APR201			
		David Santiago Malagón Caballero	Martes 2:00 a 3:00 p.m.	APR201			
		Luis Felipe Fagua	Jueves 4:00 a 5:00 p.m.	APR201			
Área Común Inglés	Inglés I	Laura Elena Vargas Sarmiento	Miércoles 1:00 a 2:00 p.m.	APR201			
	Inglés II	Edura Eteria vargas surmento					
	Inglés III	Iván Felipe González Aldana	Miércoles 2:00 a 3:00 p.m.	APR201			
	Inglés IV						
	Inglés V						
TODOS LOS PROGRAMAS	Proyecto de grado	Beatriz Silva García	Jueves 6:00 a 8:00 p.m.	APR201			