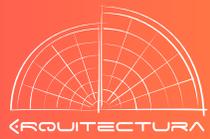


Arquitecta egresada
Universidad Piloto de Colombia, 1985



2016
N°02

Lucía Esperanza

Garzón Castañeda



EGRESADOS
DESTACADOS

Casa Leiasca

Lucía Esperanza

Garzón Castañeda

Arquitecta egresada

Universidad Piloto de Colombia, 1999

Experiencia

Lucía se ha destacado por su experiencia en temas relacionados con la arquitectura sostenible en la exploración de materiales naturales y el uso de la tierra como un material para los nuevos tiempos. Ha logrado ejecutar varios proyectos, incluyendo viviendas, en donde ha investigado e implementado distintas técnicas y materiales constructivos relacionados como el bahareque, la cal y los bloques de tierra comprimidos (BTC) producidos in situ. La relación del emplazamiento de los proyectos con su contexto natural es una variable constante en su obra.

Su trabajo también se ha enfocado en la proyección hacia la arquitectura popular en temas de autoconstrucción a través del trabajo y diseño participativo con comunidades vulnerables en barrios populares de Bogotá. Es partícipe de la red Iberoamericana PROTERRA, colectivo internacional y multilateral de cooperación técnica que promueve la investigación y desarrollo de la construcción con tierra en los sectores productivos, académicos y sociales, mediante varias líneas de actuación.

Casa Supitina



Casa Supitina

Casa Imalla*

Villa De Leyva / Colombia. 1990 / 240 m²

Colegio Nuestra Señora De Andacollo

La Serena - Chile. 1994 / 8.000 m²

Pueblo Artesanal De Horcón

Horcón - Chile. 1995 / 800 m²

Casa Campoalegre

Villa De Leyva - Boyacá. 2000 / 150 m²

Casa Supitina

Subachoque - Colombia / 700 m²

Casa IEASCA

Gachantiva - Colombia / 130 m²

Casa Ue

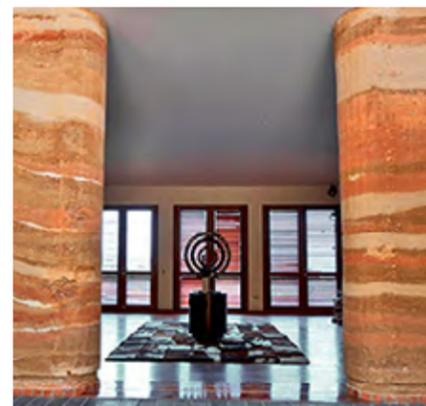
Guatavita - Colombia. 2016 / 200 m²

* Proyecto realizado con la sociedad Ángel Garzón Salamanca.

Casa Supitina

Casa Campoalegre

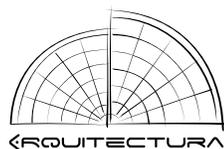
Pueblo Artesanal de Horcón



2016
N°02



Casa Imalla



**Universidad
Piloto de Colombia**
UN ESPACIO PARA LA EVOLUCIÓN

Casa Supitina

Casa Campoalegre



EGRESADOS
DESTACADOS